

Sendung vom 05.09.2019, 22:00 Uhr

mit Queens of Spleens

22:00:00	<b>Nachrichten, Wetter, Verkehr</b>	04:30
22:04:30		
22:04:30	<b>Led Zeppelin - Whole lotta love</b>	04:49
22:09:19	<b>The Song remains the same (England, 1970)</b>	
22:09:19	<b>Rush - Driven</b>	04:27
22:13:46	<b>Test for echo (Kanada, 1996)</b>	
22:13:46	<b>Talk</b>	03:00
22:16:46		
22:16:46	<b>Black Sabbath - Iron Man</b>	05:54
22:22:40	<b>Paranoid (England, 1970)</b>	
22:22:40	<b>Talk</b>	03:00
22:25:40		
	Das folgende Element wird um 00:09 gekürzt.	
22:25:40	<b>The Dead Daisies - Midnight Moses</b>	04:29
22:30:00	<b>Revolucion (Australien/USA, 2015)</b>	
<hr/>		
22:30:00	<b>Verkehr</b>	01:00
22:31:00		
22:31:00	<b>Metal-News mit Dr. Rock</b>	02:30
22:33:30		
	<b>Dr. Rock hat was zu sagen:</b>	
	1. Rationalisierungsmaßnahmen bei Supergroup	
	2. Entwarnung bei Sabaton	
	3. Ehre wem Ehre gebührt	
22:33:30	<b>Slash - Ghost</b>	03:35
22:37:05	<b>Slash (USA, 2010)</b>	
22:37:05	<b>Thundermother - Whatever</b>	02:50
22:39:55	<b>Whatever (Schweden, 2018)</b>	

22:39:55 **Talk** 03:00  
22:42:55

22:42:55 **Queensryche - Suite Sister Mary** 10:39  
22:53:34 **Operation Mindcrime (USA, 1988)**

22:53:34 **Talk** 03:00  
22:56:34

Das folgende Element wird um 00:12 gekürzt.

22:56:34 **Saxon - The played Rock'n Roll** 03:38  
23:00:00 **Thunderbolt (England, 2018)**

---

23:00:00 **Nachrichten, Wetter, Verkehr** 04:30  
23:04:30

23:04:30 **Rammstein - Links 2,3,4** 03:37  
23:08:07 **Mutter (Deutschland, 2001)**

23:08:07 **Motörhead - Bye bye Bitch bye bye** 04:04  
23:12:11 **The wörld is yours (England, 2010)**

23:12:11 **Talk** 03:00  
23:15:11

23:15:11 **Hammerfall - Hammer High** 04:58  
23:20:09 **Build to last (Schweden, 2016)**

**Dr. Rock hat was zu sagen:**

Die etwas aus der Zeit geschlagene Idee, mitten in den 90er Jahren, der schwierigsten Epoche für den Metal, eine Power-Metal Band zu gründen, die sich stilistisch stark an den 80er-Größen wie Helloween, Accept oder Manowar orientiert, hat sich für die schwedischen Musiker der Band Hammerfall dann doch ausgezahlt. Mit dem Album "Dominion" haben sie im August ihr mittlerweile elftes Werk vorgelegt und der Erfolg gibt ihnen recht: neben Platz 2 in den schwedischen Charts und in der Schweiz schaffte es das Album auch hier in Deutschland auf den beachtlichen vierten Rang der Verkaufshitparade. Diesen Herbst befinden sie sich zunächst auf USA-Tournee, bevor sie dann ab Ende Januar 2020 auch in Deutschland unterwegs sein werden.

23:20:09 **AC/DC - Beating round the bush** 03:56  
23:24:05 **Highway to hell (Australien, 1979)**

23:24:05 **Talk** 03:00  
23:27:05

23:27:05 **Bullet - Bite the Bullet** 02:44  
23:29:49 **Bite the Bullet (Schweden, 2008)**

---

Vor dem Element ist eine Fehlzeit von 00:11  
23:30:00 **Verkehr** 01:00  
23:31:00

23:31:00 **Judas Priest - The Hellion/Electric Eye** 04:21  
23:35:21 **Screaming for vengeance (England, 1982)**

23:35:21 **Soufly - Prophecy** 03:08  
23:38:29 **Prophecy (USA, 2004)**

23:38:29 **Talk** 03:00  
23:41:29

23:41:29 **Mister Misery - The Blood Waltz** 04:10  
23:45:39 **Unalive (Schweden, 2019)**

**Dr. Rock hat was zu sagen:**

Auf den Bandfotos sehen sie ein wenig aus wie der Nachwuchs von Marilyn Manson, musikalisch gibt es aber weniger Überschneidungen als optisch. Die vier Schweden servieren uns eine Mischung aus melodischen, fast poppigen und sogar außerhalb des Rockertreffs radiotauglichen Refrains, die auf harte Screams treffen. Neu erfunden wird da definitiv nichts, aber das muss ja auch nicht die Aufgabe einer jeden Band sein. Wer sich ein Bild der Livequalitäten von Mister Misery machen will, kann das im Oktober tun, wenn sie hier in Deutschland unterwegs auf Tour sind.

23:45:39 **Beyond the black - Lost in Forever** 04:07  
23:49:46 **Lost in Forever (Deutschland, 2016)**

23:49:46	<b>Talk</b>	03:00
23:52:46		
23:52:46	<b>Baroness - Eula</b>	06:47
23:59:33	<b>Yellow &amp; Green (USA, 2012)</b>	