

Sendung vom 22.08.2019, 22:00 Uhr

mit Rising Glory

22:00:00	<b>Nachrichten, Wetter, Verkehr</b>	04:30
22:04:30		
22:04:30	<b>Impelliteri - We Own The Night</b>	03:26
22:07:56	<b>Venom (USA, 2015)</b>	
22:07:56	<b>Adam Angst - Alexa</b>	02:53
22:10:49	<b>Neintology (Deutschland, 2018)</b>	
22:10:49	<b>Talk</b>	03:00
22:13:49		
22:13:49	<b>Rising Glory - The Child</b>	04:20
22:18:09	<b>True Heavy Rock'n' Roll (Deutschland, 2014)</b>	
22:18:09	<b>Alter Bridge - Metalingus</b>	04:17
22:22:26	<b>One Day Remains (USA, 2004)</b>	
22:22:26	<b>Talk</b>	03:00
22:25:26		
	Das folgende Element wird um 00:05 gekürzt.	
22:25:26	<b>Pain - Dirty Woman</b>	04:39
22:30:00	<b>You Only Live Twice (Schweden, 2011)</b>	

---

22:30:00	<b>Verkehr</b>	01:00
22:31:00		
22:31:00	<b>Metal-News mit Dr. Rock</b>	02:30
22:33:30		
	<b>Dr. Rock hat was zu sagen:</b>	
	1. The Hoff mit Gästen	
	2. Korn ziemlich virtuell	
	3. Dave Grohl zieht es ins Studio	
22:33:30	<b>Motörhead - White Line Fever</b>	02:36
22:36:06	<b>Motörhead (England, 1977)</b>	

22:36:06	<b>Korn - Cold</b>	03:43
22:39:49	<b>The Nothing (USA, 2019)</b>	
22:39:49	<b>Talk</b>	03:00
22:42:49		
22:42:49	<b>Green Day - Whatsername</b>	04:12
22:47:01	<b>American Idiot (USA, 2004)</b>	
22:47:01	<b>Iron Maiden - Can I play With Madness</b>	03:31
22:50:32	<b>Seventh Son of a Seventh Son (England, 1988)</b>	
22:50:32	<b>Talk</b>	03:00
22:53:32		
	Das folgende Element wird um 00:16 gekürzt.	
22:53:32	<b>Metallica - Wherever I may roam</b>	06:44
23:00:00	<b>Black Album (USA, 1991)</b>	
<hr/>		
23:00:00	<b>Nachrichten, Wetter, Verkehr</b>	04:30
23:04:30		
23:04:30	<b>Billy Talent - Afraid of Heights</b>	04:01
23:08:31	<b>Afraid of Heights (Kanada, 2016)</b>	
23:08:31	<b>Flotsam and Jetsam - Time To Go</b>	04:30
23:13:01	<b>Flotsam and Jetsam (USA, 2016)</b>	
23:13:01	<b>Talk</b>	03:00
23:16:01		
23:16:01	<b>Kris Barras Band - Ignite (Light It Up)</b>	03:12
23:19:13	<b>Light It Up (England, 2019)</b>	
	<b>Dr. Rock hat was zu sagen:</b>	
	Kris Barras, Gitarrist und Frontmann der nach ihm benannten Kris Barras Band, wird in den Medien als Englands Bluesrock-Gitarrist der Stunde gefeiert. Noch vor kurzem tingelte er durch Clubs und gab Konzerte vor oftmals nur 50 Zuschauern, außerdem war er als Mixed Martial Arts Profi unterwegs, dann gründete er zusammen mit Bill Gibbons von ZZ Top, Steve	

Lukather von Toto, Walter Trout und anderen die Supergroup Super Sonic Blues Machine, was seine Bekanntheit rapide steigerte. 2018 veröffentlichte er sein Debüt-Album "The Divine And Dirty" und nur ein Jahr später, passend zu seinen aktuellen Tourterminen, die ihn im September auch nach Deutschland bringen, ist der Nachfolger "Light it up" fertig geworden. Hochklassiger Bluesrock, manchmal mit leichten Deep-Purple- oder Led Zeppelin-Anklängen, lassen noch einiges von Kris Barras und seiner Band erwarten.

23:19:13 **Stone Sour - Fabuless** 04:01  
 23:23:14 **Hydrograd (USA, 2017)**

23:23:14 **Talk** 03:00  
 23:26:14

Das folgende Element wird um 00:19 gekürzt.

23:26:14 **Five finger death punch - Under an over it** 04:05  
 23:30:00 **American Capitalist (USA, 2011)**

23:30:00 **Verkehr** 01:00  
 23:31:00

23:31:00 **Hellyeah - Love Fails** 04:30  
 23:35:30 **Unden!able (USA, 2016)**

23:35:30 **Megadeth - Skin o' my Teeth** 03:14  
 23:38:44 **Countdown to Extinction (USA, 1992)**

23:38:44 **Talk** 03:00  
 23:41:44

23:41:44 **Limp Bizkit - Endless Slaughter** 05:36  
 23:47:20 **Single (USA, 2014)**

**Dr. Rock hat was zu sagen:**

Der Rocker lernt jetzt ein neues Wort: "Development Hell", zu deutsch Entwicklungshölle. Von selbiger spricht man in Bezug auf Alben, wenn sie ewig angekündigt werden, aber nichts passiert. Ein gutes Beispiel für eine CD, die es dann doch noch ans Tageslicht schaffte, war Chinese Democracy von Guns n' Roses, das gefühlt 20 Jahre nach der ersten Ankündigung

erschien. Als "Chinese Democracy" des NuMetal wird mittlerweile das bislang unveröffentlichte Album "Stampede of the Disco Elephants" von Limp Bizkit bezeichnet. Ob es an künstlerischen Blockaden, der bösen Plattenfirma oder doch gar dem bescheuerten Albumtitel liegt, dass das Werk nicht erscheint, lässt sich gar nicht mehr so genau sagen. Kurioserweise wurden schon vier Vorab-Singles veröffentlicht, danach passierte aber... nichts. Mittlerweile 5 Jahre alt geworden, spielen wir daher nun den wohl ältesten Appetizer der Musikgeschichte: Limp Bizkit mit Endless Slaughter!

23:47:20	<b>Amon Amarth - Raven's Flight</b>	05:17
23:52:37	<b>Berserker (Schweden, 2019)</b>	
23:52:37	<b>Talk</b>	03:00
23:55:37		
23:55:37	<b>Skid Row - 18 and Life</b>	03:48
23:59:25	<b>Skid Row (USA, 1989)</b>	